

PAYS DE THELLE

PROJET DE DÉVELOPPEMENT D'UN PÔLE DE
SERVICES, COMMERCE, ACTIVITÉS ET LOGISTIQUE

60 540 - BELLE-EGLISE / 60 230 - CHAMBLY



PERMIS D'AMENAGER

PA 12

ENGAGEMENT DU LOTISSEUR DE
CONSTITUER UNE ASSOCIATION
SYNDICALE DES ACQUEREURS DE LOTS

échelle:

date:
21 / 01 / 2020

alsei

immobilier d'entreprise

MAITRISE D'OUVRAGE
**SNC PAYS DE THELLE
AMENAGEMENT**
251 boulevard Pereire
75017 PARIS

BOGAERT
ARCHITECTURE

MAITRISE D'OEUVRE CONCEPTION
BOGAERT ' ARCHITECTURE
33 rue Henri Barbusse
75005 PARIS

dic

Ingénierie construction

MAITRISE D'OEUVRE EXECUTION
ALSEI INGENIERIE CONSTRUCTION
251 boulevard Pereire
75017 PARIS

**l'Atelier
Mathilde Martin**

BE PAYSAGE
Atelier Mathilde Martin
7 rue de Montrichard
41120 CHAILLES

OGI
Ormelum Général d'Ingénierie

BE VRD
OGI
27 rue Garibaldi
93100 MONTREUIL

Cachet et signature du maître d'ouvrage

PAYS DE THELLE AMENAGEMENT

251 Boulevard Pereire
B 920212
75828 Paris Cedex 17
Tel : 01 40 40 29 40
RCS PARIS 838 728 573

Cachet et signature de l'architecte

BOGAERT ' ARCHITECTURE
ORDRE DES ARCHITECTES N° 23383
SIREN 379 975 154 / TVA FR 01379975154
33 RUE HENRI BARBUSSE, 75005 PARIS
TEL +33 1 43 26 05 78
info@bogaert-architecture.com



Immobilier d'entreprise

S.N.C. PAYS DE THELLE AMENAGEMENT

PARC DU PAYS DE THELLE
DEVELOPPEMENT D'UN PÔLE DE SERVICES, COMMERCE, ACTIVITES ET
LOGISTIQUE

Route de Fresnoy 60540 BELLE- EGLISE / 60230 CHAMBLY

Demande de PERMIS D'AMENAGER
Janvier 2020

ENGAGEMENT DU LOTISSEUR

Objet : Demande de permis d'aménager – Parc du Pays de Thelle

Engagement de constitution d'une Association Syndicale Libre pour la gestion des équipements d'intérêt collectifs du permis d'aménager

Dans le cadre de la réalisation de l'opération d'aménagement, objet du permis d'aménager, conformément aux dispositions de l'article R 442-7 du Code de l'Urbanisme, la SNC PAYS DE THELLE AMENAGEMENT s'engage à constituer une Association Syndicale Libre regroupant les propriétaires des lots à bâtir du permis d'aménager.

SNC Pays de Thelle Aménagement
Représentée par Jean-Christophe COURNE-NOLEO