





CHAPITRE 1. LES MONUMENTS CONCERNEES : LE CHATEAU D'EYRANS

1.1. Description du Château d'Eyrans

Château d'Eyrans localisé sur la commune de Saint-Médard-d'Eyrans en Gironde est inscrit partiellement en tant que monument historique depuis 1988.



Photo du château d'Eyrans prise en novembre 2023

Voici la Description historique de l'édifice :

La seigneurie apparaît au 14e siècle. Le droit d'édifier une maison forte est donné en 1348. Il ne subsiste rien de l'édifice médiéval. La tour ronde est le vestige d'une maison forte du 16e siècle, remplacée vers la fin du 17e siècle, par un corps de logis sans étage encadré de deux pavillons. L'essentiel des communs paraît remonter au 18e siècle. Au 19e siècle, le logis est exhaussé d'un étage et l'intérieur remanié. Le château consiste en un ensemble de bâtiments organisés autour d'une cour rectangulaire. A l'est s'étend le corps de logis flanqué à ses extrémités de deux pavillons plus élevés. La façade ouest du logis est encadrée par deux ailes perpendiculaires de dépendances qui abritaient autrefois les logements du personnel et des paysans, les remises, granges, chais et celliers. Une grille ferme le quatrième côté de la cour. A l'extrémité de la dépendance sud subsiste une tour ronde possédant une cave voûtée et des embrasures de tir. L'intérieur du logis comporte, au rez-de-chaussée, des pièces à décor néo-classique.

Les façades et toitures du logis, des deux ailes et de la tour ronde ; le portail d'entrée avec sa grille et la fontaine avec son bassin entouré de balustrades (cad. B 182, 183) : inscription par arrêté du 12 avril 1988.

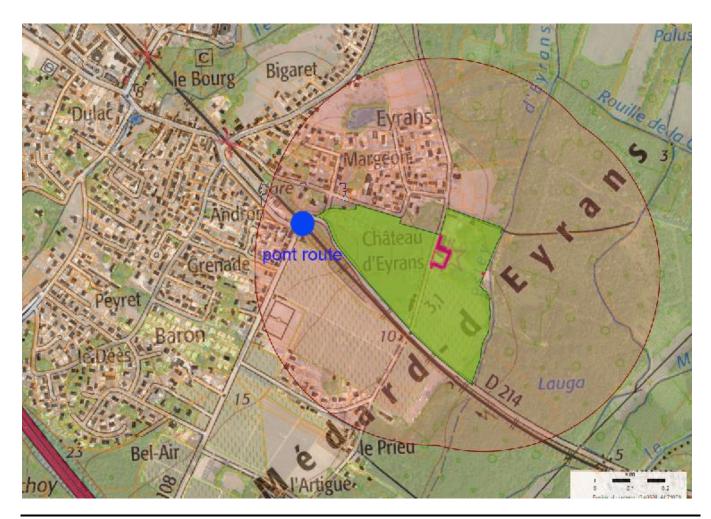


Photo du château d'Eyrans prise en novembre 2023

1.2. Le contexte du pont route de Saint Médard d'Eyrans

Dans le cadre du projet des aménagements ferroviaires au Sud de Bordeaux AFSB, le pont route de Saint-Médard-d'Eyrans doit être reconstruit au même emplacement.

Cet ouvrage se trouve dans la zone de protection du monument historique.



Plan masse issu de l'atlas du patrimoine

On notera par contre qu'il existe aucune covisibilité directe ni indirecte entre le château d'Eyrans et cet ouvrage d'art. Les boisements denses du parc du château créent un masque végétal opaque.

L'ouvrage existant est un pont route réalisé en béton sans traitement architectural particulier. C'est un ouvrage fonctionnel un peu dégradé.

Il se trouve dans l'axe de l'avenue du sablé d'expert au sud des voies.

Au nord des voies, on notera la présence d'un château non classé entouré de murs en pierre à proximité.



Photo de l'ouvrage existant prise depuis l'avenue de la gare



Photo de l'ouvrage existant prise depuis l'avenue du sablé d'expert



Photo de l'ouvrage existant prise depuis la RD214 au Nord



Photo prise depuis la RD214 à proximité du chemin du château. Aucune visibilité sur le pont route.

1.3. Description du nouvel ouvrage

L'architecture du nouvel ouvrage s'inscrit à la fois dans la ligne architecturale des ouvrages du projet AFSB, tout en ayant un traitement architectural particulier lié à son emplacement à Saint-Médard d'Eyrans, à proximité du château d'Eyrans. Le nouveau pont offre une plus large ouverture que le pont existant pour pouvoir faire passer 4 voies ferroviaires au lieu de 2.

Nous avons fait le choix de la pierre (matrice) notamment pour traiter les murs de culée et le mur de soutènement.

L'ouvrage est un pont route comportant un tablier en poutrelles enrobés de 23 m de longueur et de 14 m de large, de deux massifs de culée et d'un mur de soutènement et d'un écran acoustique côté rue de la gare.

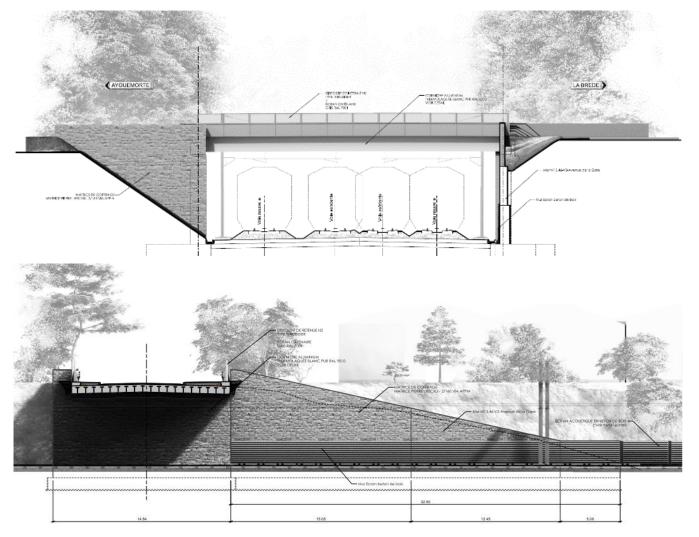
L'ouvrage n'a pas de superstructure, il est horizontal et le tablier est placé au niveau du terrain naturel. C'est la ligne ferroviaire qui est en déblai dans ce secteur. L'ouvrage est donc discret.

Pour le choix des matériaux, nous avons fait le choix de la matrice pierre avec un béton de ton chaud afin de bien intégrer l'ouvrage dans le site.

La corniche est la même sur tous les ouvrages de la ligne, c'est une matrice en aluminium peinte de ton clair de forme courbe qui joue avec la lumière.

Le garde-corps de ton gris RAL 7001 est lui plus discret dans le paysage.

L'écran acoustique qui se trouve en contrebas, au niveau des voies ferrées est un écran préfabriqué en béton de bois dont les tons chauds dialoguent aussi avec les couleurs de la pierre calcaire locale.





Photomontage depuis les voies côté nord

1.4. Photo des abords du site





PLAN SITUATION PHOTOGRAPHIQUE





CHAPITRE 2. LES MONUMENTS CONCERNES :LE CHATEAU DE SALLEGOURDE

Dans le cadre du projet des aménagements ferroviaires au Sud de Bordeaux AFSB, une ancienne clôture béton longeant les voies va être remplacée par un écran acoustique absorbant.

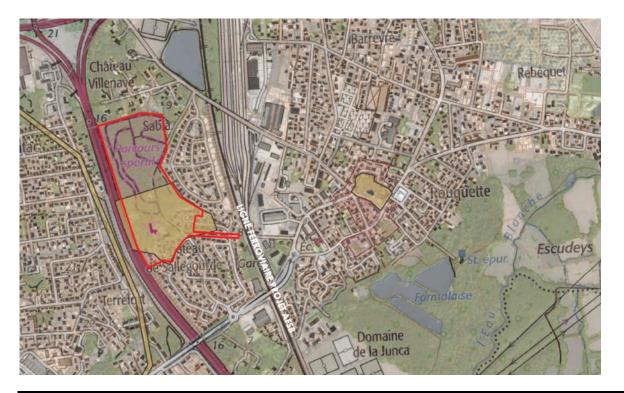
Cette clôture en fond de parcelle est faiblement visible depuis l'allée située dans l'axe du château de Sallegourde.

L'impact est ainsi minime car de plus, la hauteur de l'écran acoustique de 1,50m de haut est plus faible que la clôture actuelle en béton à remplacer.



Photo récente du Château de Sallegourde

Les emprises du projet sont localisées à proximité immédiate (parcelles adjacentes au périmètre de protection) mais pas dans le périmètre lui-même.



Atlas du patrimoine



Photo du double alignement de platanes

Au niveau du Château de Sallegourde et de son parc, l'écran acoustique fera l'objet d'un traitement architectural soigné. Il sera accompagné de la plantation de massifs arbustifs, buissonnants et de vivaces.

Le double alignement de platanes dans la perspective du Château de Sallegourde sera mis en valeur.

2.1. Le château de Sallegourde

Le château de Sallegourde se trouve en Gironde dans la commune de Villenave d'Ornon.

C'est un édifice des 16e et 17e siècles composé de deux corps de logis en L, épaulés de deux pavillons carrés. Le décor intérieur a été remanié aux 18e et 19e siècles. Il est Inscrit MH partiellement depuis janvier 2002.

L'écran n'est visible qu'à la fin de l'allée des platanes, depuis la rue du Bois lalande.

2.2. Description de l'écran acoustique

L'écran acoustique fait partie de l'ensemble du linéaire des écrans acoustiques réalisés dans le cadre du projet AFSB. Ces écrans ont pour but de protéger les riverains des nuisances de la ligne.

Dans ce secteur, les écrans sont bas : hauteur de 1,50 m au-dessus des voies. Cette hauteur a été donnée par les études acoustiques réalisées dans le cadre du projet.

L'écran est un écran en béton, comportant des panneaux de 4m de longueur par 1,50 m de haut. Les écrans ont fait l'objet d'une étude architecturale.

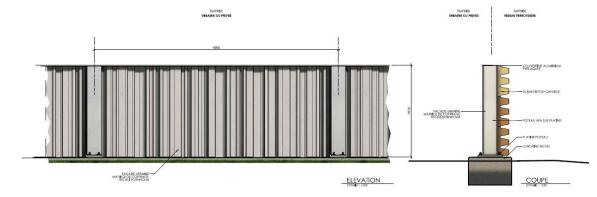
Le côté riverains a une finition soignée en parement planches marquées, placées de façon verticale.

Coté voie ferrées, l'écran acoustique est absorbant. Il est composé de cannelures en béton de bois qui absorbent le son. La teinte du béton de bois varie dansles beiges, plus au moins chaud.

Les écrans en béton sont fixés tous les 4 m par des poteaux en acier de type HEA, de teinte grise.

L'écran acoustique n'est pas visible depuis le château.





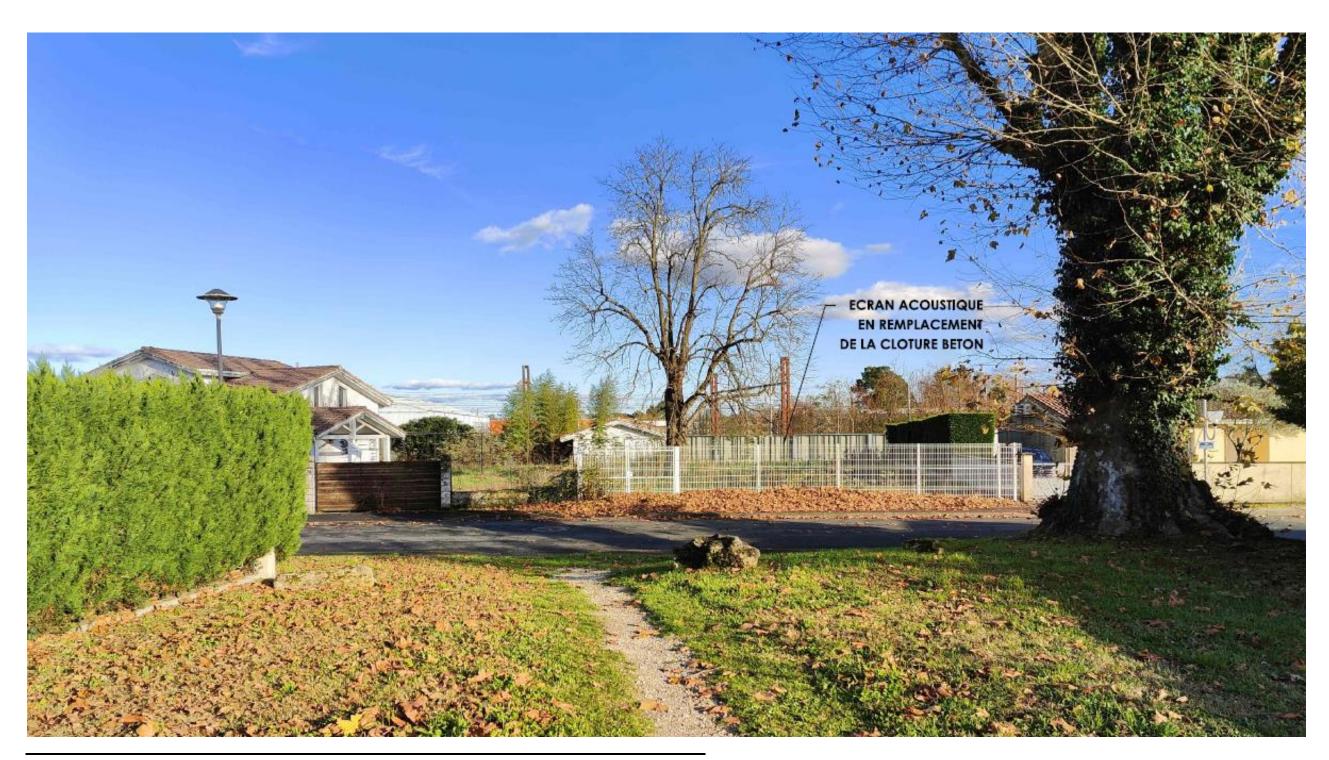


Elévations et coupes des écrans acoustiques



Zoom sur la clôture de béton ancienne qui sera remplacée

Voici un photomontage qui montre l'écran acoustique qui remplace une clôture béton ancienne qui était plus haute.



Photomontage

L'impact est donc minime depuis L'allée des platanes.

2.3. Photo des abords du site





PLAN SITUATION PHOTOGRAPHIQUE















